

CURRICULUM VITAE

Ph.Dr STEFANO ALOE, Professore Associato in Slavistica

Comun General de Fascia



Protocollo: 0004163 *Ph. A*
Data: 13/09/2022 Fasc:3.5

Slavista, storico della letteratura russa e delle relazioni culturali italo-slave. Dal 2001 insegna all'Università di Verona.

Vice-Presidente della International Dostoevsky Society.

Managing Editor della rivista «Dostoevsky Studies».

Tesoriere dell' AIS (Associazione Italiana Slavisti).

Segretario della Commissione per la Storia della Slavistica dell' MKS (Comitato Internazionale degli Slavisti).

Autore di 4 monografie e più di 150 pubblicazioni scientifiche in italiano, russo e altre lingue.

Poeta. Attivo musicista amatore. Cofondatore dell'Orchestra Russo-Italiana "Fratelli Perbene".

Vicepresidente dell'Accademia Musicale "Dodekachordon" di Verona.

Autore del libro di prose e poesie "Diario di paternità" (Bergamo 2017).

Tra le sue pubblicazioni scientifiche:

Angelo De Gubernatis e il mondo slavo, Pisa, TEP, 2000

Libertà inventiva originalità: V.K. Kjučel'beker nel contesto romantico russo, Milano, The Coffee house art & adv., 2008

Die slavischen Grenzen Mitteleuropas. Festschrift für Sergio Bonazza, Hrsg. von Stefano Aloe, München, Otto Sagner, 2008

Su Fëdor Dostoevskij. Visione filosofica e sguardo di scrittore, a cura di Stefano Aloe, Napoli, La scuola di Pitagora, 2012

Konstantin Baršt, Disegni e calligrafia di Fëdor Dostoevskij. Dall'immagine alla parola, prefazione e cura di Stefano Aloe, Bergamo, Lemma Press, 2016 (Premio speciale "Nasledie" ["Eredità culturale"], nella rosa del Premio Storico-Letterario Panrusso "Aleksandr Nevskij" per il 2017)

Spiritus movens. Biografia di don Bernardo Antonini (1932-2002), Gorle (BG), Velar, 2022 (scritto con Edoardo Ferrarini)

Con parole mie, in Generazione Putin. Pagine dal 24 febbraio, a cura di Simone Guagnelli, Bari, Stilo editrice, 2022, pp. 36-61.